

Reiki Usui Tibetano Nível I

Luis Felipe Ramos
Blumenau - MMXVIII

靈氣

Sumário

1. História do Reiki
2. Origem do Reiki Usui Tibetano
3. Definição do Reiki
4. Nível I – O Despertar
5. Iniciação em Reiki
6. Período de Purificação
7. Linhagem
8. Gokai
9. Pilares do Reiki
10. Convite, Pedido de Permissão ou Oração
11. Ritual de Aplicação – Chiryō
12. Imposição de Mãos
13. Características
14. Em que podemos aplicar
15. Sugestões Gerais
16. Técnicas para o Nível I
17. Informações Adicionais
18. Material Complementar
19. Bibliografia sobre o Reiki
20. Bibliografia Geral
21. Informações Complementares
22. Sobre o autor

1. História do Reiki

- O Reiki foi criado por Mikao Usui (15/08/1865 - 09/03/1926), um japonês, seguidor do Budismo e do Xintoísmo;
- Este fato ocorreu por volta de março de 1922;
- Neste mesmo ano Usui criou, em Tóquio no Japão, a **Usui Shiki Reiki Ryoho Gakkai**, escola de Reiki que existe até os dias atuais;
- Pouco antes da morte do mestre Usui, Chujiro Hayashi (15/09/1879 - 11/05/1940) assumiu a tarefa de dar continuidade ao desenvolvimento do Reiki em sua própria clínica com atendimentos e com a formação de alunos;
- Hawayo Takata (24/12/1900 - 11/12/1980) trouxe o Reiki para o Ocidente, o que possibilitou que ele se disseminasse pelo mundo todo.

Personagens Principais do Reiki



Mikao Usui

15/08/1865 - 09/03/1926



Chujiro Hayashi

15/09/1879-11/05/1940



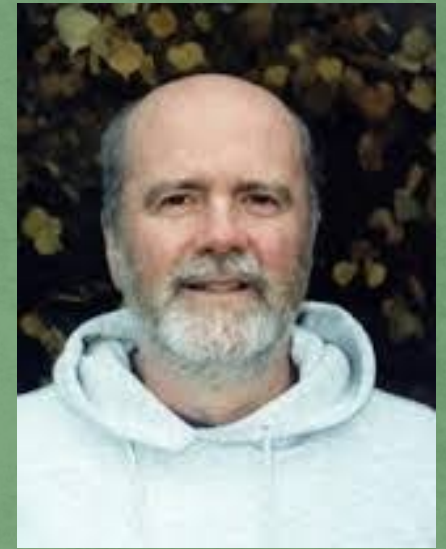
Hawayo Takata

24/12/1900 – 11/12/1980

2. Origem do Reiki Usui Tibetano

Este sistema foi criado pelo mestre **William Lee Rand** por volta de **1989**, ano em que se tornou Mestre em Reiki;

- Foi criado com base no Raku Kei Reiki, ensinado pelos mestres Isis Ishikuro e Arthur Robertson e no Usui Reiki Ryoho, ensinado pela mestra Phyllis Lei Furumoto neta da mestra Takata;
- Em 1991 criou o **Centro Internacional de Treinamento de Reiki** (ICRT), onde difunde suas ideias e cursos;
- William é um dos grandes mestres de Reiki e oferece além do Reiki Usui o sistema **Karuna Reiki**.



William Lee Rand

[Clique para visitar a página do ICRT](#)

3. Definição do Reiki Usui

- Reiki é uma palavra de origem japonesa que era utilizada para descrever qualquer trabalho de cura que utilizava energia;
- Podemos definir o Reiki de duas formas:
 - a) Como **energia**, nesta forma o Reiki é energia que nasce no chakra cardíaco do reikiano e é oferecido para todos os seres;
 - b) Como um **Sistema de Energia: Usui Reiki Ryoho**. o Sistema Usui de Cura Natural. Englobando vários métodos, técnicas e práticas que visam a harmonia dos corpos físico, energético, emocional, mental e espiritual dos seres.

Reiki

- A palavra Reiki pode ser dividida em duas partes:
 - a) **Rei** – energia cósmica, energia universal presente e disponível no Universo para todos os seres;
 - b) **Ki** – energia vital. Conhecida por vários nomes ao longo da história humana:
Chi, Fogo Central, Fogo Interior, Magnetismo, Prana, Orgônio, Energia Bioplasmática, Nefesh e Fluído da Vida entre outros.
- O Ki usado no Reiki é o Ki do planeta Terra, ou seja, energia planetária.

Kanji do Reiki

Kanji – escrita japonesa

靈

REI

Energia Cósmica

氣

KI

Energia Planetária

Símbolo original

Existem duas formas de escrever.
Devido a uma reforma ortográfica feita no Japão,
os Kanjis foram simplificados.
Entretanto, a forma antiga, a original, me
parece mais adequada e é a que eu uso
nos meus materiais sobre o Reiki.

靈

Rei

氣

Ki

Símbolo atual

4. Nível I – O Despertar

- No **nível I** nos ligamos novamente com nosso **corpo físico**. Este veículo tão importante para a nossa existência no planeta. A energia do Reiki atuará recuperando você do cansaço excessivo, repondo seu nível de energia físico com mais rapidez e facilidade;
- Sem precisar buscar esta energia em outras pessoas você poderá se dedicar mais a você mesmo. Aqui você também aprenderá a se conhecer melhor;
- Neste nível você poderá aplicar Reiki em si mesmo, a auto-aplicação, e também em outras pessoas;
- **Basta tocar** ou aproximar as mãos do corpo da pessoa que estiver necessitando e o Reiki fluirá naturalmente;
- O foco do trabalho é a mente consciente.

5. Iniciação em Reiki

- É o processo através do qual **surge um reikiano**;
- Deve ser realizado por um mestre em Reiki devidamente habilitado. Ele é o facilitador da transferência de energia que ocorre durante a iniciação;
- Procure um Mestre de confiança, com o qual você tenha uma boa sintonia;
- Converse com o mestre antes, troque ideias e questione;
- Leia livros, pesquise na Internet, em Comunidades e em Fóruns de Discussão, ou seja, obtenha as informações necessárias para este momento tão importante.

- No Ocidente, no Reiki Usui Tibetano as iniciações foram divididas em 4 etapas:
- Nível I – O Despertar;
- Nível II - A Transformação;
- Nível IIIA – Realização ou Mestre Interior;
- Nível IIIB – Mestrado;
- Os níveis são sequenciais, o ideal é deixar um período de tempo entre uma iniciação e outra.
- Para aproveitar bem o que cada nível oferece, sendo que o mínimo sugerido são **21 dias** e não há um tempo máximo para o próximo nível.

6. Período de Purificação

- Após cada iniciação temos **um período de 21 dias** nos quais o grande volume de energia recebido atuará de forma mais acelerada, limpando, equilibrando e harmonizando o nosso sistema energético, com ênfase maior no corpo físico;
- Neste período alguns sintomas podem ocorrer de forma leve ou intensa, variando de pessoa para pessoa e do momento em que se vive;
- São eles: sono intenso, falta de sono, muita ou pouca fome, diarreia, melancolia, momentos de alegria ou tristeza, pensamentos repetitivos, entre outros.

É aconselhável que durante o período de purificação o reikiano efetue a auto-aplicação, o que minimizará os efeitos adversos e permitirá que a energia seja absorvida de forma mais eficiente.

Efeitos do Período de Purificação

- Durante o período de limpeza a energia da iniciação trabalha vários aspectos do novo reikiano:
- do 1º ao 3º dia – questões ligadas a realidade material, a vida física, vontade de viver, nível de energia, relacionamento com dinheiro e bens materiais, além de questões de afirmação pessoal. Estou aqui agora;
- do 4º ao 6º dia – questões relacionadas com a energia vital, sexual e criativa, com a capacidade de dar e receber prazer, permite um contato corporal maior com pessoas do sexo oposto;
- do 7º ao 9º dia – aspectos emocionais, relações com pessoas distantes, interações com outras pessoas;

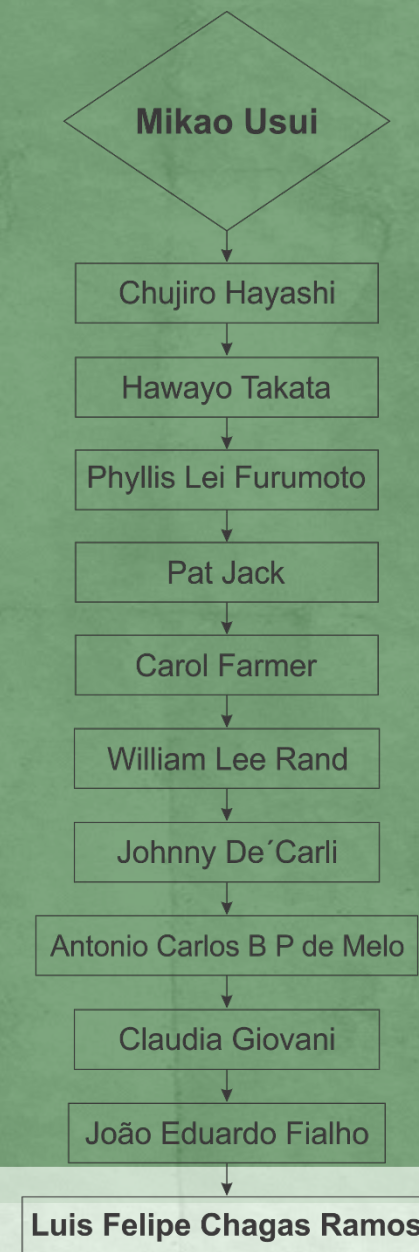
Efeitos do Período de Purificação

- do 10º ao 12º dia – relações de amor para com as pessoas, questões ligadas a amar e ser amado;
- do 13º ao 15º dia – questões referentes a nutrição, dar e receber, ao falar e se comunicar, a assumir a responsabilidade pelas nossas necessidades pessoais;
- do 16º ao 18º dia – aspectos mentais, nossa forma de enxergar a vida e o Universo, as nossas crenças;
- do 19º ao 21º dia – aspectos espirituais, ligação com nosso Eu Superior, com Deus.

7. Linhagem

- A linhagem é a linha de transmissão de energia através da qual o Reiki chegou até você;
- Indica quais os mestres foram responsáveis pelas iniciações que culminaram com a sua;
- No certificado que eu forneço a meus alunos consta a minha linhagem e também no Blog: [reikipro.wordpress](http://reikipro.wordpress.com) onde ela pode ser consultada a qualquer tempo e está atualizada.

Reiki Usui Tibetano
Mestrado - 15 Julho de 2008



8. Gokai - Os Cinco Princípios do Reiki

- Os princípios do Reiki apresentam-se como uma filosofia de vida:

Kyo dake wa – só por hoje

1. Ikaru na – mantenha-se tranquilo;
2. Shinpai suna – evite preocupações;
3. Kansha shite – seja grato;
4. Gyo-o hage me – cumpra seus deveres;
5. Hito ni shinsetsu ni – seja gentil com todos os seres.

(de manhã e à noite sente-se na posição Gassho e repita essas palavras em voz alta e em seu coração)

[e para ouvir um áudio com os Gokai](#)

Shoufuku no hihoo - o método desconhecido que convida à felicidade.

Manbyo no ley-yaku - a terapia espiritual para todos os distúrbios da mente e do corpo.

Kyo dake wa – só por hoje

1. Ikaru na – mantenha-se tranquilo;

2. Shinpai suna – evite preocupações;

3. Kansha shite – seja grato;

4. Gyo-o hage me – cumpra seus deveres;

5. Hito ni shinsetsu ni – seja gentil com todos os seres.

Asa yuu gassho shite kokoro ni nenji, kuchi ni tonaeyo - de manhã e à noite sente-se na posição Gassho e repita essas palavras em voz alta e em seu coração.

Shin shin kaizen, Usui Reiki Ryoho - tratamento do corpo e da alma, Usui Reiki Ryoho.

Chosso Usui Mikao - Fundador, Mikao Usui

Reiki Sistema Tradicional Japonês
Johnny De'Carli



9. Pilares do Reiki

- São três técnicas básicas que todo reikiano deve colocar em prática:
1. **Meditação Gassho** – Gassho significa: duas mãos juntas, unidas ou em prece. Segundo as orientações do Mestre Usui, é a primeira coisa que devemos fazer antes de aplicarmos energia Reiki. É um auxílio para acessar um estado mais apropriado antes da aplicação do Reiki e também para o seu dia-a-dia;
 2. **Reiji-ho** - técnica que ensina como usar a intuição. A Indicação da Alma;
 3. **Chiryō** - é a aplicação completa do Reiki.

Meditação Gassho

1. Sente-se com os olhos fechados, coluna reta e as mãos postas diante do peito, em oração;
2. **Concentre** toda atenção no ponto onde os **dois dedos médios se tocam**. Para qualquer coisa que entrar no seu campo de atenção aperte os dedos médios. Se surgirem pensamentos, emoções, sons, cheiros: apenas aperte os dedos médios;
3. O tempo recomendável é de pelo menos **15 min** diários;
4. Se manter as mãos diante do peito durante a meditação lhe causar dor ou algum incomodo leve-as lentamente, mas unidas, a descansar sobre o colo;
5. Fenômenos energéticos também podem ocorrer, como o aquecimento das mãos ou da coluna e do centro cardíaco. Apenas observe essas alterações e volte sempre a atenção ao ponto de contato dos dedos médios.

Reiji-ho

- Coloque as mãos no peito em forma de oração, Gassho;
- Aguarde alguns instantes para que o Reiki flua e se concentre nas suas mãos;
- Leve as mãos unidas até o chakra frontal, toque-o com os polegares;
- Faça um pedido mentalmente. Pode ser um pedido pela cura e bem-estar da pessoa em quem vai aplicar o Reiki, um pedido de orientação para você, a pura manifestação do Reiki, que a sua Consciência guie e oriente a sua aplicação ou lhe forneça a intuição necessária;
- Retorne as mãos para o centro cardíaco e agradeça.

Chiryō

- A aplicação completa do Reiki consiste na imposição de mãos sobre os pontos básicos de aplicação;
- Por outro lado, a medida que você for desenvolvendo a sua intuição, o Chiryō se torna a aplicação nos pontos detectados, o Byosen, ou seja, uma aplicação completa nos pontos necessários e não em todos os pontos básicos. Isto vem com o tempo e com a experiência;
- No nível I as mãos do reikiano ficam em concha, isso conecta todos os pontos de energia das mãos como se fossem um só, facilitando a aplicação.

10. Convite, Pedido de Permissão ou Oração

- Você pode fazer uma oração, um convite ou um pedido de permissão para a pessoa em quem você vai aplicar o Reiki;
- Isto pode ser feito verbal ou mentalmente, esta segunda alternativa é mais interessante pois o contato pode ser feito com o **Eu Superior** da pessoa, a sua Consciência Superior, a Alma, Self ou Mônada, conforme a sua crença particular;
- Embora não seja obrigatório este procedimento ele nos conecta com o momento presente, com o Agora e nos deixa mais tranquilos para a aplicação.

11. Ritual para a aplicação do Reiki - Chiryô

- A execução da aplicação é muito simples, tanto em si mesmo, auto-aplicação, quanto em outras pessoas.
- Este ritual é uma sugestão, uma sequência, para tornar mais produtiva a aplicação:
 1. uma rápida meditação Gassho (1-2 min);
 2. Reiji-ho, a indicação da alma;
 3. pedido de presença de Mestres do Reiki e demais Divindades de sua preferência;
 4. faça a imposição de mãos nos pontos básicos;
 5. ao final, em Gassho, agradeça a pessoa que recebeu e a todos os Mestres e Divindades que você solicitou a presença.

Gráfico da Aplicação

- Representa os 3 momentos principais da aplicação;
- O ponto inicial representa o momento em que colocamos as mãos e o Reiki começa a fluir. Em seguida a energia aumenta até atingir o ápice, depois a energia vai decrescendo até parar (hora de trocar o ponto de aplicação).



12. Imposição de Mãos

- Na aplicação do Reiki não existem posições definitivas, mas algumas são **recomendadas**, além disto a sensibilidade, a intuição do reikiano, pode levar as mãos para locais diferentes e que estão necessitando de energia no momento;
- A aplicação nas regiões das costas é opcional;
- No **nível I** existe a necessidade do **toque** ou então da aproximação das mãos do local da aplicação até quase tocar, faça-o sempre com cuidado e gentileza;
- Quem vai receber o Reiki pode estar sentado, deitado em um sofá, uma cama ou uma maca;
- Não há necessidade de retirar objetos pessoais, a menos que gerem desconforto;
- Procure sempre a melhor posição para quem vai receber e para quem vai aplicar.

Pontos de Aplicação - Cabeça

- Posição nº 1 – relaxa, dissolvendo a tensão e o medo. Atua sobre o nariz, olhos, face, dentes e mandíbulas, age também sobre as glândulas pineal e pituitária;
- Posição nº 2 – atua sobre a memória e sincroniza os hemisférios cerebrais, direito e esquerdo. Atua sobre dores de cabeça e ouvidos;
- Posição nº 3 – relaxa, dissolve a tensão e acalma a mente. Boa para dores de cabeça;
- Posição nº 4 – aumenta a confiança em si mesmo e melhora também o respeito por si próprio. Atua sobre problemas de garganta, amídalas e tireoide.

Pontos de Aplicação - Frontal

- Posição nº 1 – intensifica o amor, a confiança e a harmonia. Atua sobre os pulmões e sobre o sistema cardiovascular, afeta a glândula do Timo;
- Posição nº 2 – dispersa o medo e a tensão. Atua sobre o fígado, estômago, vesícula biliar, baço e trato digestivo;
- Posição nº 3 – dispersa temores e tensões sexuais. Atua sobre o fígado, estômago, vesícula biliar, baço e trato digestivo;
- Posição nº 4 – dispersa temores. Atua sobre os ovários e útero nas mulheres, próstata nos homens e bexiga e trato digestivo em ambos.

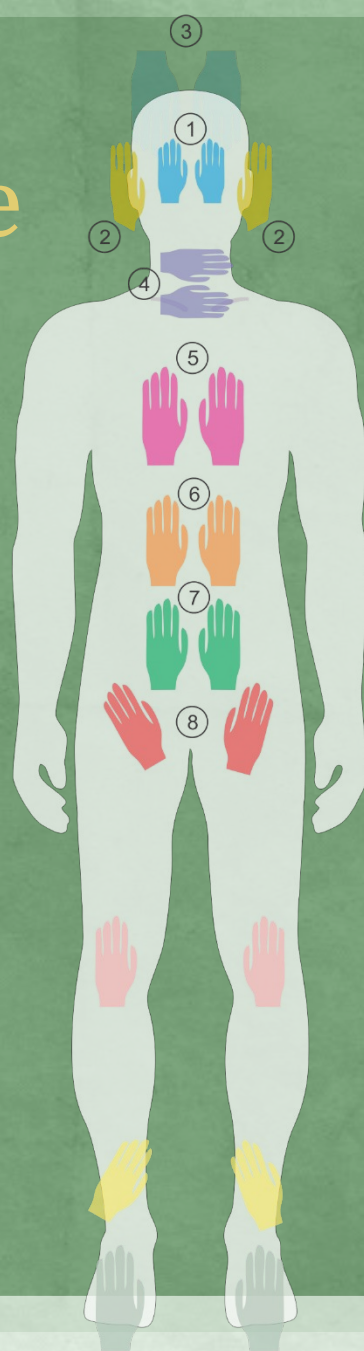
Pontos de Aplicação - Costas

- Posição nº 1 – dissolve a tensão e promove o relaxamento, atuando sobre a coluna vertebral e problemas do pescoço;
- Posição nº 2 – igual a frontal nº 2;
- Posição nº 3 – igual a frontal nº 3 e atua sobre os rins;
- Posição nº 4 – igual a frontal nº 4.

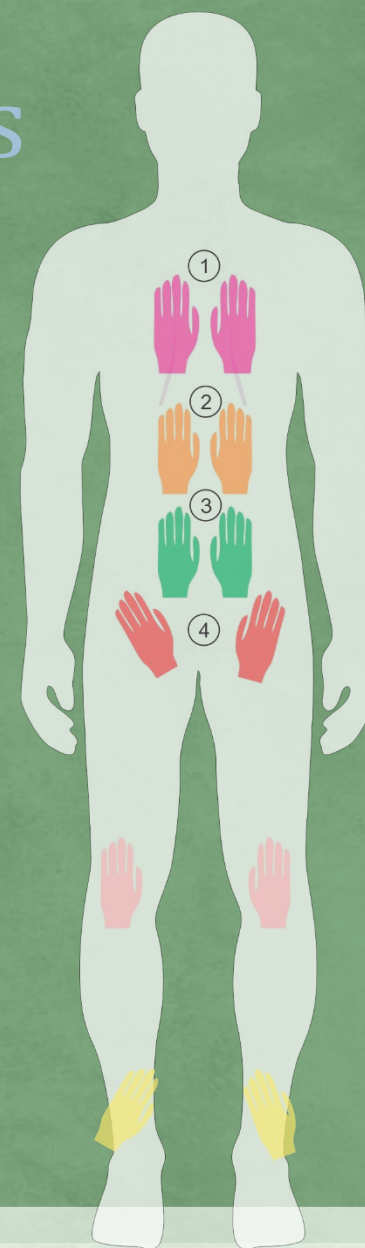
Pontos de Aplicação - Extras

- Os joelhos, tornozelos e pés não são posições tradicionais, mas são muito importantes e o seu uso deve ser considerado com atenção:
 1. A posição dos joelhos diz respeito a aceitação daquilo que a vida nos oferece, que Deus nos oferece;
 2. Nos tornozelos temos geralmente um acúmulo de energias;
 3. E a posição dos pés afeta a ligação da pessoa com o planeta, com o mundo material.

Frente



Costas



13. Características do Reiki

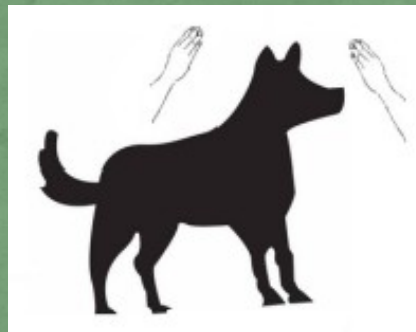
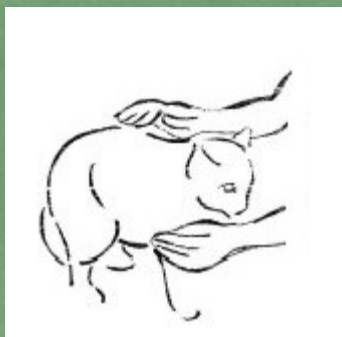
- não é utilizada a energia do reikiano no processo de aplicação do Reiki;
- o reikiano é apenas um canal por onde a energia do Reiki passa;
- a energia, ao passar pelo sistema energético do reikiano, também o beneficia;
- remove bloqueios energéticos que impedem a livre circulação de energia no corpo;
- o Reiki não faz parte de nenhuma religião;
- A mente consciente não controla o Reiki. Quem faz isso é nosso Eu Superior;
- o Reiki utiliza uma série de símbolos para aumentar a eficiência e o alcance da aplicação. Os símbolos são disponibilizados a partir do nível II.

- O Reiki faz parte da **Medicina Complementar**, pois é usado em conjunto com um tratamento de saúde convencional, o que trás inúmeros benefícios.

O Reiki não deve substituir um tratamento médico convencional.

14. Em que podemos aplicar o Reiki

- Podemos aplicar Reiki em praticamente tudo o que quisermos. Pessoas, plantas, animais, água, comida, pedras, roupas, objetos variados como anéis, colares, copos, travesseiros, pedras, paredes de residências, etc...
- Ao aplicar em objetos o Reiki ficará acumulado;



Basta tocar, ou aproximar as mãos, e o Reiki começará a fluir automaticamente.

15. Sugestões Gerais

1. aplique o Reiki em um local apropriado, onde não ocorram interrupções;
2. mantenha as mãos limpas, pode-se usar essências e óleos;
3. use incensos e aromatizadores de ambiente se preferir;
4. a utilização de músicas é uma possibilidade interessante;
5. use preferencialmente as posições indicadas, mas confie também em sua intuição;
6. utilize a posição mais confortável para você e para a pessoa em quem vai aplicar;
7. não insista em aplicar em quem não quer ou não aceita;

8. é melhor pouco Reiki do que nenhum, mas se for possível faça a sessão completa, o Chiryō;
9. mantenha as mãos em **forma de concha**, sem pressioná-las nos pontos;
10. inicie o tratamento preferencialmente pela cabeça;
11. como referência fique de 3 a 5 min em cada posição e aos poucos deixe a sua intuição fluir e indicar o tempo adequado;
12. crianças, idosos e animais normalmente recebem em um tempo menor.

16. Técnicas para o Nível I

Auto-cura (auto-aplicação)

- Esta é uma das principais técnicas que se torna disponível para o reikiano logo após a iniciação. Consiste na aplicação de Reiki em si mesmo, promovendo a sua própria harmonização e cura;
- Após as iniciações é aconselhável a auto-aplicação no período de 21 dias, sendo feita, no mínimo, uma vez ao dia. As posições são praticamente as mesmas de uma aplicação em outra pessoa;
- Para um bom aproveitamento procure uma posição prática e confortável.

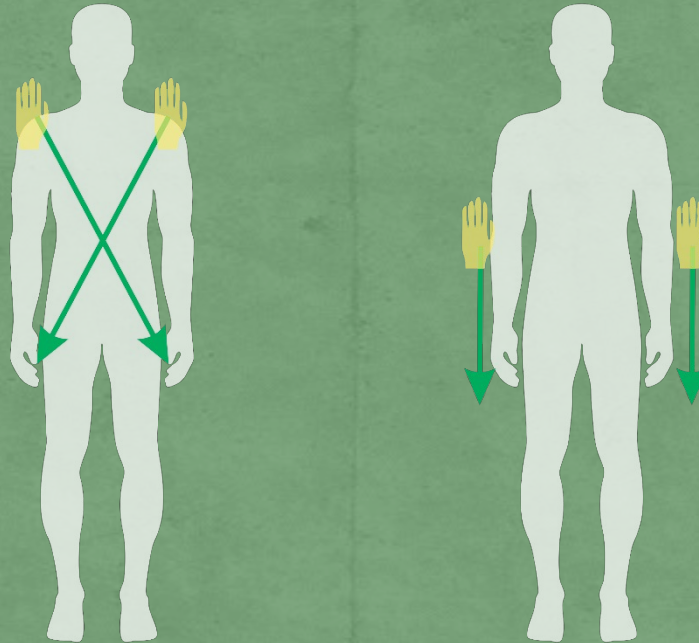
Hatsurei-Ho

- Significa exteriorizar energia. Consiste do conjunto de quatro técnicas, são elas na sequência de execução:
 1. Kenyoku-ho - Banho Seco;
 2. Meditação Gassho;
 3. Reiji-ho – Indicação da Alma;
 4. Joshin-kokyuu-ho – técnica de respiração.

Obs: Ho, significa técnica.

Kenyoku-ho - Banho Seco

- Para retirar qualquer energia negativa, estagnada, absorvida em uma sessão de Reiki ou mesmo no dia-a-dia, além de nos desconectar do receptor. Pode ser utilizada antes e após a aplicação.



Kenyoku-ho - Banho Seco

- a) Fique em pé, com as plantas dos pés tocando bem o chão, o corpo bem relaxado e as pernas um pouco afastadas, numa distância equivalente a largura dos ombros;
- b) **Tocar com a mão direita o ombro esquerdo, em seguida deslizar com a mão em diagonal, como se estivesse desenhando uma faixa, na direção do quadril direito;**
- c) **Tocar com a mão esquerda o ombro direito, deslizando em direção ao quadril esquerdo;**
- d) Repetir o item “b” mais uma vez;
- e) **Tocar novamente com a mão direita o ombro esquerdo, ou o meio do antebraço, deslizando rapidamente pela lateral externa, para baixo, passando pelo pulso em direção a ponta dos dedos, que devem estar esticados;**
- f) **Fazer o mesmo com a mão esquerda, deslizando-a rapidamente para baixo até as pontas dos dedos, repetir mais uma vez;**
- g) **Agradecer em Gassho.**

Hatsurei-ho

- Meditação Gassho;
- Reiji-ho.

Joshin-Kokyu-Ho

- a) sente-se confortavelmente, coloque as mãos relaxadas no colo com as palmas viradas para cima;
- b) procure colocar bons pensamentos em sua mente;
- c) inspire lenta e profundamente pelo nariz, visualizando uma energia de cor branca entrando pelo topo de sua cabeça;
- d) direcione esta energia, junto com a respiração, até o ponto Tanden, **situado três dedos abaixo** do umbigo;
- e) retenha a respiração por **3-4 segundos**, sinta a energia se irradiando por todo o seu corpo;
- f) expire lentamente pela boca, imagine que o ar e a energia, saem pelas mãos, dedos, pés e por todo o seu corpo.

17. Informações Adicionais

- A seguir relaciono uma série de assuntos que não pertencem ao Reiki, mas promovem uma ampliação dos conhecimentos do reikiano:

Chakras, nádis e meridianos	Meditação	Cristais e pedras
Mediunidade	Mudrás	Asanas
Mandalas	Astrologia e signos	Tarô e oráculos
Re-encarnação, Regressão de vidas passadas	Radiestesia, Radiônica e pêndulos	Aura, corpo energético, duplo etérico e campo de energia humano
Experiências fora do corpo - OBE - out-of-body experiences	Mestres e amparadores espirituais	Livros de Carl Jung, Ken Wilber e Wilhelm Reich
Xamanismo	Acupuntura	Qi Gong, Chi Kung
Mantras	Koan	Yoga
Ho'oponopono	EFT e TFT	Orgonites
Tai Chi Chuan	Falun Dafa	Florais

18. Material Complementar

- O conteúdo desta apostila tem como complemento:
 1. Material em texto do Blog: www.reikipro.wordpress.com
 2. Material em vídeo do [Canal do Youtube](#)
- E aqui uma [lista de vídeos](#) sugeridos para o nível I.

19. Bibliografia sobre o Reiki - Nível I

1. Isto é Reiki. Frank Arjava Petter. Editora Pensamento, 2013;
2. O Grande Livro dos Símbolos do Reiki. Mark Hosak e Walter Lübeck. Pensamento, 2004;
3. Reiki: Sistema Tradicional Japonês. Johnny De'Carli. Madras, 2003;
4. Reiki Essencial. Diane Stein. Pensamento, 1995;
5. Reiki Universal. Johnny De'Carli. Madras, 2006;
6. A Técnica de Reiki do Dr Hayashi. Frank Arjava Petter, Tadao Yamaguchi, Chujiro Hayashi. Pensamento, 2005;
7. Rainbow Reiki. Walter Lübeck, 1994;

8. O Fogo do Reiki. Frank Arjava Petter. Pensamento, 2005;
9. A Magia do Reiki. Christopher Penczak. Pensamento, 2004;
10. As mais belas técnicas de Reiki. Walter Lübeck, Frank Arjava Petter. Pensamento, 2004;
11. Reiki Interior, guia prático para cura e meditação. Tanmaya Honervogt. Pensamento;
12. El Espiritu de Reiki. Walter Lubeck, Frank A. Petter e William L Rand. Uriel Satori Editores, 2007;
13. A Deusa da Compaixão e do Amor. John Blofeld. Ibrasa, 1994;
14. Karuna - Um dos Mais Belos Ramos da Árvore do Reiki. Sandra e Jorge Ramos. Dinalivro, 2010.

20. Bibliografia Geral

1. Mãos de Luz. Barbara Ann Brennan. Pensamento, 1987;
2. Luz Emergente: A Jornada da Cura Pessoal. Barbara Brennan. Pensamento, 1987;
3. A Profecia Celestina. James Redfield. Objetiva;
4. Mudrás. As mãos como símbolo do cosmos. Ingrid Ramm-Bonwitt. Pensamento, 2007;
5. A promessa de cura do Qi. Roger Jahnke. Cultrix, 2005;
6. Éden. Queda ou Ascensão? Ken Wilber. Verus, 2010;
7. A Consciência sem Fronteiras. Ken Wilber. Cultrix. Só em sebos.
8. O Poder do Agora. Eckhart Tolle. Sextante, 2002;
9. Limite Zero. Joe Vitale e Ihaleakala Hew Len. Rocco, 2007;
10. A doença como caminho. Thorwald Dethlefsen e Rüdiger Dahlke. Cultrix, 1983.

21. Informações Complementares

Apresentação elaborada por: **Luis Felipe Chagas Ramos**

Fone: 47.9.9993.7319 (Claro - **Whatsapp**)

E-mail: lfcramos@gmail.com

Blog: www.reikipro.wordpress.com

Observações finais:

- O Reiki não deve substituir um tratamento de saúde convencional;
- O conteúdo desta apresentação pode ser reproduzido, solicito citar o autor;
- O material da apresentação pode ser complementado com exposição oral ou videoconferência;
- Ler ou assistir esta apresentação **não forma um reikiano**, procure um mestre em Reiki para realizar a sua iniciação;
- Esta apostila se destina a leitura em um computador, tablet ou smartphone. Evite a impressão, poupe árvores;
- Esta apostila está em constante revisão (Kaizen) e qualquer sugestão ou dúvida escreva.

22. Sobre o Autor



Luis Felipe Chagas Ramos

- Técnico em Eletrônica pela EEAR, formado em Administração de Empresas na UFRGS com Pós-Graduação em Tecnologia da Informação pela Uniasselvi;
- Reikiano desde 2007
- **Mestre em Reiki Usui Tibetano desde 2008;**
- Mestre em diversos Sistemas de Energia tais como: Karuna Ki, Celta, Shamballa e Amadeus;
- Artesão;
- Terapeuta Holístico;
- Radiestesista.

Revisão: 1.8 – Maio 2019